



## **„NEPATIRTO GYVENIMO ILGESYS“**

### **ALGIMANTO KENSMINO DARBŲ PARODA**

Data: 2024 08 01–2024 11 30

Autorius: Algimantas Kensminas

Vieta: Valgomasis, II a.

Organizatorius: Vilniaus dailės akademijos Panemunės pilis

„Paskutinio ledynmečio gyvūnų kaulai, bąlantys smėlyje, pėdsakai molyje po aukštos įtampos elektros laidais, kurie, krentant dulksnai, kuria viską užpildantį baltąjį triukšmą, varnų pulkelis žiemos dangaus fone virš automobilio nutrenktos stirnos, uodai ant basų pėdų, žmonės, einantys paskui šiaurės elnius, žurnalo „National Geographic“ iliustracija – tai sukuria nepatirtos praeities ilgėsį“, – savo parodą pristato A. Kensminas.

Apie autorių – skulptorių, teatro ir kino dailininką, lėlininką:

2001 m. Vilniaus dailės akademijos Vaizduojamosios dailės fakulteto  
Skulptūros katedroje įgijo menų bakalauro laipsnį.

2015 m. Vilniaus dailės akademijos Vaizduojamosios dailės fakulteto  
Monumentaliosios tapybos ir scenografijos katedroje  
įgijo menų magistro laipsnį.

Nuo 1999 m. dalyvauja grupinėse skulptūros, piešimo, tapybos  
parodose, kuria skulptūras ir lėles teatrui, kinui bei viešoms erdvėms,  
rengia personalines parodas.

Nuo 2013 m. dirba Vilniaus dailės akademijos  
Monumentalistų laboratorijos vedėju.

Nuo 2015 m. dėsto Įvietinto meno ir scenografijos katedroje.

